

C'est le tango tendresse

Tango

Paroles
Odette PERRET

Musique
René ROLLET - Damien POYARD

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the staff lines. The key signature changes from one flat (F major) to two sharps (D major) between the 17th and 21st staves. The lyrics are in French and describe a romantic scene in Provence.

Am E7

C'é-tait mon jour de chan - ce je m'en sou-viens tou - jours
cett' ré-gion pro - ven - ça - le m'a don - né le bonh - eur

Am

5 ce beau coin de Pro - ven - ce où tu as vu le jour
et pour moi rien n'é - ga - le ce beau pa - ys des fleurs

Fm

9 un soir au clair de lu - ne l'ac - cor - dé - on jou - ait
la mer et les ca - lan - ques les par-ties de pé - tanqu'

Am E7 A

13 je t'ai dit viens ma bru - ne viens dans mes bras dan - ser
oh toi bel - le pro - ven - ce à toi sou-vent je pens'

A E7

17 c'est le tan - go ten - dres - se tan - go de mes a - mours

A

21 ce beau tan - go ten - dres - se je l'ai-me-rai tou - jours

A7 D

25 comm' le chant des ci - ga - les au so - leil pro - ven - çal'

A E7 A

29 qui font la sa - ra - ban - de dans les champs de la - vand'

Tous droits réservés pour tous pays

2012, propriété des auteurs. Distribution: Odette PERRET 6 rue du Jan Brûlé 03300 CUSSET - WWW.DAMIEN-POYARD.FR

33 A7 D

sur la plac' du vil - la - ge nos deux coeurs se sont ren - con -

36 A B7

trés et là sous les feuil - la - ges ce fût le tout pre-mier bai -

40 E7 A

ser ce beau tan-go ten - dres - se tan-go de mes a -

44 E7

mours c'é - tait no - tre jeu - nes - se

47 A E7 A // **Fin** §

la joie des plus beaux jours. cett' ré-gion pro - ven